

Introspect Ko Omura

The First thing that strikes you when listening to Ko's new recording is his dedication to sound. You can hear how deeply these players are listening and how devoted they are to pure musicality. This record speaks to today's trying times with a melancholy but positive statement of creativity and craftsmanship that is rare to be sure.. but most of all, there is a great spirit in Ko's music and without spirit, you are just a ghost. Do your head a favour: check out Ko!

Barney McAll, May 2011, NYC

大村豆の新贈を聴いて最初に衡撃を受けたのは彼の音色に対する献身姿勢である。この録音からは、参加している全て のミュージシャン選がいかに純粋な音楽の創造に惜しみない努力を注いでいるかが聴き収れる。昨今の厳しい現実にメラ ンコリーを含みながら問いかけているメッセージ性も伺えるが、そこには稀に見るポジティブな創造性と戦人技が存在する。そ して特筆すべき点は大村豆の音楽に宿る素晴らしい連だ。是非大村豆の音楽を堪能する事をお薦めする。

バーニー・マッコール 2011年5月、ニューローク

D-musica Discography



b-mainsは、あらたに創造される新鮮を探りを使っ作品はもちろんのこと これまで呼に触れる機会が限られていた「電影のような音楽」に表をあて 次質な音楽を受する情報には述けても、大を最大の目標として改立された。情報シーベル、万勢以来で知られた音楽を受し、心中にようなまし、コッケージを手にとりながら。 まくともに過ごす… この時代だからこを含む混るべき、アーティストとリステーのもの文法を大切に 参謀に込められた「類い」をまっすさにお願けいたします。



For A New Day / Hitcks Takeds Trio Decision (#2)#60,800(1)



Related of Lyricx / Hitroris Municipatria Tric Deco-co (教養機能)(ACCP)



esprimo / Jun Puruye Trio



RINGS OF SATURN / Hiroth Fukulomi Quini



ne of Site Dyne / For Deet Jazz Droom



Seet Juzz Groundie In my words / Hideeki H



Danny Roy / Junko Kolke Tri



DMCD-OD(#)AP# 3(A00PI)



VOYAGE / Darki Yseuksgawa DMCD-08(報文物報 3,800円)



Tre agrable / Akthiro Nishiguchi DMCD-ronktavia 2.000m



Night and Day / Scare of Jac pace-11/8/14/98 3 access

www.d-musica.co.jp